

ζουμο) κι δλλους μεζέδες καί σ' αύτό κάθονται οι ἀνθρωποι τοῦ σπιτιοῦ καί τῆς δουλειᾶς, χωρίς γλέντι, ἀφοῦ εἶναι δλοι κουρασμένοι καί ζαλισμένοι ἀπό τήν τσίκνα τῶν χοιρινῶν.

Μόνο τά παιδιά ἀκούραστα καί χαρούμενα ἀπολαμβάνουν ἀπ' δλη αὐτή τήν δμορφιά, πού παρουσιάζουν τά χοιροσφάγια! Χθές μέ τό σφάξιμο τοῦ χοίρου καί τήν κατοχή τῆς φούσκας του, δηλαδή ποιό παιδί ἡ ἐγγόνι τοῦ νοικοκύρη θά τήν πάρη καί μαζί πολλά θά τήν τρίψουν γιά νά μεγαλώσῃ καί σήμερα πάλι μέ τή γαδούρα καί ἡ τήν καγκάνα, πού εἶναι τό κάτω σαγώνι, καί τό δένουν τά παιδιά καί τό σέρνουν μέ τρελλή χαρά μέσα στό σπίτι καί στούς δρόμους, γιατί δλα αὐτά τά θέλει ή ζωή τοῦ παιδιοῦ, δηλαδή ἡ ψυχολογία του, πού εἶναι δλως ἰδιαίτερη ἀπό διάφορους σταθμούς τῆς ζωῆς μας.

Ἐτσι, τελειώνοντας τήν περιγραφή τοῦ πανάρχαιου αὐτοῦ ἔθιμου, πού ἔχει τόση μεγάλη κοινωνική καί ἡθική σημασία γιά μικρούς καί μεγάλους, δέν πρέπει νά παραλείψω τή χαρά, τήν ἐλπίδα καί τό θάρρος πού δίνει στό χωρικό, τό νοικοκύρη τοῦ χοίρου, πού δέν εἶναι καταφρονημένος μέσα στήν κοινωνία πού ζῇ, ὀλλά στό πλευρό του εἶναι αὐτή δλόκληρη, πού τόν τιμᾶ καί τόν λογαριάζει. Κι ἀληθινά, γι' αὐτό μπορῶ νά σηκώσω ἐκατό φορές τό ποτήρι, νά τόν συγχαρῶ μέ τόν χαιρετισμό «μέ γειά καί χαρά», νά φάγω τόν χοῖρο μέ τήν οἰκογένειά του, γιατί μ' αὐτά τά ἔθιμα καί τίς παραδόσεις κρατιοῦνται γερά τά πάτρια, πού θέλει ὁ ξενοπιθηκισμός σιγά - σιγά νά μας ἀφανίσῃ, δηλαδή τήν πιό πολύτιμη κληρονομιά τῶν προγόνων μας.

Κυκλαδικόν Φῶς, ἀρ. 86 (1956).

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ἡ λατρεία τῆς Παναγίας εἰς τόν Πάνορμον	23
Τήνου .....	
Ἐθιμα τῶν Χριστουγέννων, τῆς Πρωτοχρονιᾶς καὶ τῶν Φώτων .....	29
Οἱ Καλλικάντζαροι .....	38
Λαογραφικά ἐνδιαφέροντα τῆς Τήνου .....	41
Ἀποκριάτικα ἔθιμα τῆς Τήνου .....	48
Τά ἔθιμα τοῦ Πάσχα .....	53
Πασχαλινά ἔθιμα τῆς Τήνου .....	57
Οἱ κούνιες τῆς Λαμπρῆς .....	62
Ἡ Παναγία ἡ Φανερωμένη τῶν Ὅστερνιών Τήνου .....	65
Τό πανηγύρι τῆς Λακκωτιανῆς στά Ὅστερνια .....	68
Ἡ Πρωτομαγιά .....	72
Ο Κλήδονας .....	75
Ὑπάρχει πάντα τό Ἅγιο Φῶς του .....	78
Τό ἐκκλησάκι τοῦ Ἅγιου Νικήτα στήν Ἄμμο .....	81
Ο Δρακόλακκας .....	84
Τά χοιροσφάγια .....	89